

FICHE JURY PRESENTATION DU PROJET POUR L'ORAL DU BREVET

Intitulé du projet : Des femmes d'exception en quête d'égalité

Classe(s) concernée(s) : 3^{èmes} 4 et 7

Parcours éducatif ou EPI

Parcours Avenir

Parcours Citoyen

Parcours Artistique et Culturel

EPI :

Disciplines impliquées et professeurs ayant participé

- **Discipline(s) MAJEURE(S)** : Histoire Géo EMC (Mmes Martin et Dolbeau), Arts Plastiques (M. Franchi), SVT (Mmes Betirac et Botella) et Physique-Chimie (Mme Flamand)

- **Discipline(s) COMPLEMENTAIRE(S)** :

Organisations pédagogiques

Travail individuel

Travail en groupe

Projet de classe

Présentation possible dans une langue étrangère : Non

Oui Laquelle ?

Présentation possible en groupe : Non

Oui

Présentation avec support conseillé (diaporama...) Non

Oui

Autour du thème de l'égalité homme/femme, les élèves ont effectué différents travaux afin de montrer l'évolution des droits des femmes et des inégalités toujours existantes. Le voyage à Paris a permis aux élèves de découvrir différents lieux et faire le lien avec les recherches déjà effectuées.

En Sciences (SVT et PC) :

Affiches sur des femmes scientifiques, dont certaines ont vu leurs recherches attribuées à des hommes

Visite du musée Curie et du Muséum d'Histoire Naturelle

Visite du Panthéon : pendule de Foucault, femmes scientifiques panthéonisées

En Histoire Géo EMC :

Affiches et exposés sur des femmes issues de divers domaines (sport, politique ...) ayant marqué l'histoire des droits de la femme

Visite des hauts lieux du monde politique français : Assemblée Nationale et l'hôtel de Matignon

Visite de l'UNESCO et du Panthéon

Dossier les femmes dans la résistance

Débat sur l'égalité hommes/femmes

FIFFH : Série « Mixte »

En Arts plastiques :

Exposés sur des femmes issues du monde artistique

Visite du Centre Pompidou : découverte de l'art contemporain, de l'architecture d'hier et d'aujourd'hui

Découverte du Tunnel des Tuileries (Street Art = moyen d'expression) et des œuvres d'art de l'Unesco

Mur de l'égalité (en attente d'une réponse du conseil départemental)

Les élèves ont dû remplir un carnet de voyage. Depuis leur retour de Paris, les élèves s'organisent pour le vernissage qui aura lieu début juin : brainstorming, réunion, répartition des tâches ...

Compétences travaillées et nouvelles connaissances :

- Vivre ensemble, coopérer, s'organiser

- Ouverture culturelle et scientifique à travers des exemples d'émancipation des femmes

- Reconnaître l'implication des femmes dans l'histoire (sciences, politique ...)

- Se repérer dans le temps et dans l'espace